

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**ANDREA MARCUCCI**

Nazionalità

Italiana

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date

Da aprile 2021 a marzo 2022
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Assegnista di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità
- Date

Da aprile 2019 a marzo 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Assegnista di ricerca
- Principali mansioni e responsabilità
- Date

Da febbraio 2015 a marzo 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Supplente di Italiano, Latino e Storia
- Date

Da aprile 2014 a giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Insegnate di lingua italiana a stranieri
- Date

Da marzo 2014 a giugno 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Insegnate di italiano e latino

- Date Da novembre 2011 a febbraio 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Doposcuola 'Prati', Piazza dell'Unità, 9 – 00187 Roma
- Tipo di impiego Insegnate di latino e greco

- Date Da ottobre 2007 a dicembre 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Biblioteca del Dip. Di Filologia Greca e Latina dell'Univ. 'Sapienza' di Roma, P.le Aldo Moro, 5 – 00185 Roma
- Tipo di impiego Collaboratore-borsista di biblioteca

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date	Dal 13 al 17 settembre 2021
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Cassino e del Lazio meridionale
• Principali materie	Paleografia, Codicologia
• Qualifica conseguita	Certificato di partecipazione alla VI Summer School Trends in Manuscripts
• Date	Dal 24 al 27 maggio 2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	University of Thessaloniki
• Principali materie	Teatro greco
• Qualifica conseguita	Certificato di partecipazione alla XII Conferenza internazionale 'Trends in Classics'
• Date	Dal febbraio a maggio 2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università 'Sapienza' di Roma
• Principali materie	Diritto Greco, Romano, Medievale, Bizantino
• Qualifica conseguita	Certificato di partecipazione al Corso di alta formazione in Diritto Romano
• Date	Da ottobre 2014 ad aprile 2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Cassino e del Lazio meridionale
• Principali materie	Filologia Classica
• Qualifica conseguita	Dottorato
• Date	Da settembre 2010 a marzo 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Univ. 'Sapienza' di Roma
• Principali materie	Fil. Class., Latino, Greco, St. Antica
• Qualifica conseguita	Laurea Magistrale
• Date	Da settembre 2004 a febbraio 2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Univ. 'Sapienza' di Roma
• Principali materie	Fil. Class., Latino, Greco, St. Antica
• Qualifica conseguita	Laurea Triennale
• Date	Da settembre 1999 a luglio 2004
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico 'P. Galluppi' di Catanzaro
• Qualifica conseguita	Maturità classica

## PARTECIPAZIONE A PROGETTI

- 2021: Componente del Progetto di Ateneo della "Sapienza":  
"Aeschylus' ManTra. The Manuscripts and the Transmission of  
Aeschylus' Plays". Coordinato dal prof. Daniele Bianconi
- 2019: Componente del Progetto di Ateneo della "Sapienza"  
"Reinterpreting the Greek and Roman Art Industry for a New  
Model of a Contextualized Museum". Coordinato dal prof.  
Marcello Barbanera
- 2017: Componente del progetto di Ateneo della "Sapienza": "Diaspora".  
Coordinato dai proff. Marcello Barbanera, Anna Maria Belardinelli, Roberto  
Nicolai, Maurizio Sonnino, Pietro Vannicelli.
- A.A. 2021/2022: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Elena* di Euripide
- A.A. 2020/2021: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Nuvole* di Aristofane
- A.A. 2019/2020: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Orestea* di Eschilo
- A.A. 2018/2019: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Eumenidi* di Eschilo
- A.A. 2017/2018: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Coefore* di Eschilo
- A.A. 2016/2017: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Tesmofozia* di  
Aristofane
- A.A. 2015/2016: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Ippolito* di Euripide
- A.A. 2014/2015: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Troiane* di Euripide
- A.A. 2013/2014: "Theatron. Teatro Antico alla Sapienza".  
Componente del laboratorio di traduzione: *Agamennone* di  
Eschilo

<p>PUBBLICAZIONI</p>	<p>Articoli</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Silenzio paratragico e echi funerari nel prologo del Pluto</i>, «Vichiana» 52 (2015), 11-27</li> <li>- <i>Saci in un frammento di Cratino? Nota a Cratin</i>. Uomini di Serifo, fr. 223 K.-A., «AevumAnt» n.s. 16 (2016), 241-264</li> <li>- <i>Nota a Cratin</i>. (Odys.), fr. 150,2 K.-A., «Eikasmos» 29 (2018), 91-102</li> <li>- <i>Un possibile iperdorismo comico: Cratin</i>. Onniveggenti, fr. 161 K.-A., «RCCM» 61 (2019), 375-387</li> <li>- <i>Un esametro bipartito in Aristofane? Nota ad Ar. Pac. 1111</i>, «SemRom», n.s. 9 (2020), 69-73</li> <li>- <i>Omero 'sofista' negli Archilochi di Cratino?</i>, «QUCC» n.s. 128 (2021), pp. 155-172</li> <li>- <i>Biografie intellettuali e prassi paideutiche tra antico e moderno. Considerazioni introduttive in margine a Togliatti Gramsci Pacchioni e le XII Tavole di Oliviero Diliberto</i>, CdS in «Codex» 3 (2022),</li> </ul> <p>Monografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>I frammenti esametrici di Archaia. Traduzione e commento</i>, Roma 2020 [ISBN] 978-88-549-1087-4</li> <li>- <i>Gli esametri della commedia post-aristofanea</i>. Traduzione e commento, Accolto nella collana internazionale "Prosopa. Teatro greco: studi e commenti"</li> </ul>	
<p>CONVEGNI E CONFERENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione del libro di Oliviero Diliberto <i>Togliatti Gramsci Pacchioni e le XII Tavole</i>, Roma 7-12-2021</li> <li>- Presentazione del libro di Luciano Canfora <i>Il sovversivo. Concetto Marchesi e il comunismo italiano</i>, Roma 25-11-2019.</li> <li>- Seminari di dottorato. Cassino, 31 ottobre 2017. Eupoli, <i>Stirpe Aurea</i>, fr. 315: "Buoni o Cattivi"?</li> <li>- Seminari di dottorato. Cassino, 15 dicembre 2016. L'<i>aprosdoketon</i> nei frammenti esametrici di <i>Archaia: Cratin. Uomini di Serifo</i>, fr. 223</li> <li>- Semi di Sapienza. Roma, 4-5 febbraio 2016. Un possibile caso di paratragedia in Cratino: nota a <i>Odissei</i>, fr. 150,2</li> </ul>	

<p>COMITATI SCIENTIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto</li> <li>• Date</li> </ul>	<p>Centro Studi 'Concetto Marchesi' Da marzo 2015 a oggi</p>
<p><b>ATTIVITÀ ACCADEMICA</b></p> <p>CULTORE DELLA MATERIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto</li> <li>• Cattedra</li> <li>• Date</li> </ul>	<p>Dip. Scienze dell'Antichità dell'Università 'Sapienza' di Roma Filologia Classica Dall' A. A. 2018/2019 a oggi</p>
<p>MEMBRO DELLA COMMISSIONE DI ESAMI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto</li> <li>• Cattedra</li> <li>• Date</li> </ul>	<p>Dip. Scienze dell'Antichità dell'Università 'Sapienza' di Roma Filologia Classica Dall' A. A. 2018/2019 a oggi</p>
<p>CORRELATORE DI TESI</p>	<p>- Lorenzo Pillinini, <i>La tradizione scolastica e papiracea dei Sette contro Tebe di Eschilo. Analisi delle varianti e proposte di ricostruzione testuale</i>. Discussa nell'A.A. 2019/2020, presso la 'Sapienza' Univ. di Roma. Relatrice: Prof.ssa Anna Maria Belardinelli</p> <p>- Priscilla Bonifazi, <i>Traduzione e Commento dei Frammenti della Niobe di Eschilo</i>. Discussa nell'A.A. 2019/2020, presso la 'Sapienza' Univ. di Roma. Relatrice: Prof.ssa Anna Maria Belardinelli</p> <p>- Francesco Pazzi, <i>Solone nella Commedia Archaia</i>. Discussa nell'A.A. 2020/2021, presso la 'Sapienza' Univ. di Roma. Relatrice: Prof. Giuseppe Lentini</p>
<p>PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE</p>	<p>Componente della Redazione di "Codex. Giornale romanistico di studi giuridici politici e sociali"</p>

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

#### MADRELINGUA

#### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

#### ITALIANO

#### INGLESE

Eccellente  
Buono  
Buono

#### FRANCESE

Eccellente  
Buono  
Buono

Capacità di lavorare in gruppo e senso di responsabilità nell'assunzione degli impegni maturate nell'ambito dell'attività svolta nel laboratorio di traduzione del progetto 'Theatron. Teatro Antico alla «Sapienza»' e come membro del Comitato Scientifico del Centro Studi 'Concetto Marchesi'

Capacità di progettare eventi culturali, convegni e seminari: come componente del comitato scientifico del Centro Studi "Concetto Marchesi", ho ideato e organizzato, fra le altre, le seguenti iniziative:

- 26/03/2015: "La legge e la democrazia da Atene a Roma". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: prof. Luciano Canfora e Oliviero Diliberto

- 30/06/2015: "Così parlò Beccaria. Il reato di tortura alla luce della recente pronuncia della CEDU". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: prof. Luisa Avitabile, Enzo Cannizzaro, Massimo Luciani

- 03/03/2016: "Propaganda politica o politica di propaganda". Presso Università Federico II di Napoli. Relatori: prof. Alessandro Arienzo, Gianfranco Borrelli, Leonardo Distaso

-24/04/2016: "L'ossigeno della libertà. Gli intellettuali e i partiti nella costruzione delle repubbliche partigiane". Presso Circolo ARCI Tirabouchon, via degli Aurunci 26-28, 00185 Roma. Relatore: Prof. Alexander Hobel

-02/06/2016: "Riforma Costituzionale. Democrazia rappresentativa o oligarchia?". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: on. Alfiero Grandi, prof. Gaetano Azzariti

- 08/07/2016: "Gianni Minà racconta le battaglie politiche e sportive di Muhammed Ali". Presso l'Università Sapienza di Roma. Relatori: Gianni Minà, prof. Oliviero Diliberto

-15/05/2017: "Decreto sicurezza: entriamo nel merito". Presso Università Sapienza di Roma. Relatori: prof Fulvio Vassallo Paleologo, dott. Carlo de Chiara, avv. Mario Angelelli

-09/10/2017: "Concetto Marchesi: Sessant'anni dopo": Presso Università Sapienza di Roma. Relatori: prof. Luciano Canfora, Oliviero Diliberto

- 05/02/2018: Presentazione del volume di Fulvio Lorefice *Ribellarsi non basta. I subalterni e l'organizzazione necessaria*. Presso Università Sapienza di Roma. Relatori: dott. Fulvio Lorefice, proff. Geminello Preterossi, Giuseppe Ugo Rescigno, prof. on. Cesare Salvi
- 23/04/2018: "Educazione e rieducazione. Lo studio universitario in carcere". Presso Università Sapienza di Roma. Relatori: proff. Federico So1Tentino, Pasquale Bianco
- 14/12/2018: "I presupposti politici e prepolitici della democrazia costituzionale". Presso Università Sapienza di Roma. Relatori proff. Massimo Luciani, Geminello Preterossi
- 27/03/2019: "Teologie della proprietà privata. Dai miti delle origini ai nuovi dei della finanza." Presso Università 'Sapienza' di Roma. Relatore prof. Cesare Salvi
- 10/04/2019: "Costituzione. Proprietà collettiva e beni comuni". Presso Università 'Sapienza' di Roma. Relatore prof. Paolo Maddalena
- 18/10/2019: "Settant'anni dopo. La Cina oggi e la sua presenza nel mondo". Presso Università 'Sapienza' di Roma. Relatori: proff. Oliviero Diliberto, Vladimiro Giacché, Antonio Banfi, Federico Masini, Alberto Bradanini, Alexander Hobel, dott. Fulvio Lorefice
- 25/11/2019: Presentazione del libro di Luciano Canfora *Il sovversivo. Concetto Marchesi e il comunismo italiano*. Presso Università 'Sapienza' di Roma. Relatori: proff. Giorgio Piras, Miguel Gotor, On. Massimo D'Alema
- 24/02/2021: "Sono davvero cent'anni?" Presentazione del libro *La metamorfosi* di Luciano Canfora. On-line. Relatori: proff. Oliviero Diliberto, Michele Napolitano
- 19/05/2021: Presentazione del libro di Luciano Canfora *La conversione - come Giuseppe Flavio fu cristianizzato*. On-line. Relatori: proff. Oliviero Diliberto, Orazio Licandro, Tino Vittorio
- 28/20/2021: Presentazione del libro di Oliviero Diliberto *Togliatti Gramsci Pacchioni e le XII Tavole*. Relatori: dott. Domenico Dursi, prof. Luigi Capogrossi, Giuseppe Vacca
- 07-12-2021: Presentazione del libro di Oliviero Diliberto *Togliatti Gramsci Pacchioni e le XII Tavole*. Relatori: dott. Andrea Marcucci, proff. Giorgio Piras, Marco Mancini

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

**Informatica:**

Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, in modo particolare di Excel e di Word. Nel 2014, ho conseguito la ECDL (patente europea del computer) e la ECDL Advanced. Conoscenza delle risorse e degli strumenti informatici per la filologia classica (biblioteche digitali e relativi motori di ricerca, dizionari on-line, riviste elettroniche e siti di riviste, siti e forum di discussione).

Data

14-06-2022